









Вишеструке интелигенције – преглед и дигитални алати

Деца чија је доминантна интелигенција ...	размишљају...	воле...	задачи	дигитални алати
<p>лингвистичка</p> 	<p>помоћу речи</p> <p>„паметни“ са речима</p>	<ul style="list-style-type: none"> • читање, писање, приче, игре речима • да пишу и стварају помоћу речи, добри су секретари и бележници и воле истраживачки део пројекта. • вербално се добро усмено и писмено изражавају и убедљиви су 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ писање прича, песама, есеја, сценарија, чланака, дефиниција, писама ➤ препричавање ➤ снимање интервјуа, вести и видео прилога ➤ учешће у дебатама, дискусијама и драматизацијама 	<ul style="list-style-type: none"> ☞ за обраду текста ☞ за креирање дигиталних прича ☞ за креирање звучних и видео записа ☞ електронска пошта ☞ дискусије и форуми ☞ чет ☞ друштвене мреже ☞ електронски приручници и речници ☞ електронске и интерактивне књиге
<p>логичко/матиматичка</p> 	<p>помоћу закључивања</p> <p>„паметни“ са бројевима</p>	<ul style="list-style-type: none"> • експерименте, испитивања, прикупљање података, решавање логичких задатака, рачунање • да мере, рачунају, организују податке, класификују, ређају и упоређују 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ прикупљање података ➤ извођење експеримената ➤ обрада и организација података ➤ решавање проблема креирање базе података и њихова статистичка обрада ➤ рачунање 	<ul style="list-style-type: none"> ☞ за базе података ☞ за креирање табела ☞ за рачунање ☞ за прикупљање и обраду података (упитници и анкете) ☞ календари ☞ за аудио и видео снимање експеримената

<p>визуелна/просторна</p> 	<p>у сликама „визуелно“ паметни</p>	<ul style="list-style-type: none"> • цртање, дизајнирање, креирање • графички и визуелно приказане информације • визуелне метафоре • да своја размишљања организују у простору и стварају слике 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ илустровање ➤ прављење и уређивање фотографија ➤ цртање ➤ идентификација и анализа визуелних елемената ➤ кодирање бојама 	<ul style="list-style-type: none"> ☞ за цртање ☞ за анимацију ☞ за крирање графичких приказа, мапа и дијаграма ☞ за уређивање фотографија и креирање фото галерија ☞ за скенирање
<p>телесно/кинететичка</p> 	<p>кроз додир и креатање телесно „паметни“</p>	<ul style="list-style-type: none"> • трчање, скакање, плес, додир, гестикулацију • практичне задатке, прављење макета • да се крећу • да праве нешто 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ руковање камером ➤ фотографисање ➤ руковање предметима ➤ прављење сценнографије ➤ спортске игре ➤ демонстрације ➤ игре по улогама 	<ul style="list-style-type: none"> ☞ за управљање мишем, тастатуром и џојстиком, ☞ за уређивање и монтажу видео снимака ☞ за снимање анимација путем померања предмета ☞ за вирутелне екскурзије ☞ виртуелни светови
<p>музичка</p> 	<p>кроз ритам и мелодију музички „паметни“</p>	<ul style="list-style-type: none"> • певање, певушење, звиждање, праћење ритма рукама и стопалима • слушање • да производе и слушају звукове • да индуктивно и дедуктивно закључују и откривају односе међу подацима 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ снимање аудио и видео израза ➤ одабир музике за уметнички рад или презентацију ➤ креирање и свирање на импровизованим инструментима ➤ прављење редоследа у презентацији 	<ul style="list-style-type: none"> ☞ за креирање и слушање/гледање музичких/видео снимака ☞ за генерисање и компоновање музике ☞ интерактивне књиге са звучним елементима ☞ веб сајтове за дељење музике

<p>интерперсонална</p> 	<p>размењујући идеје са другим људима</p> <p>„друштвено“ паметни</p>	<ul style="list-style-type: none"> • да организују, воде, манипулишу, посредују, праве и иду на забаве • да уче кроз интеракцију и комуникацију са другим ученицима кроз дискусије, сарадњу и друштвене активности 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ организовање групног рада ➤ учествовање у дискусијама ➤ подучвање осталих чланова групе ➤ координисање активности ➤ помоћ осталим члановима 	<ul style="list-style-type: none"> ☞ форуми , дискусије и чет ☞ видео конференције ☞ друштвене мреже ☞ групне презентације ☞ сарадничке видео игре или програми
<p>интраперсонална</p> 	<p>у односу за свој осећања, потребе и циљеве</p> <p>„лично“ паметни</p>	<ul style="list-style-type: none"> • размишљање, сањање, планирање, медитацију, рефлексију, постављање циљева • да уче помоћу анализе осећања • да се концентришу и буду пажљиви 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ размишљање кроз писање ➤ прављење дијаграма или бележење идеја ➤ индивидуалан рад у оквиру групе 	<ul style="list-style-type: none"> ☞ за истраживање и претраживање интернета ☞ блог – вођење онлајн дневника ☞ концептуалне мапе ☞ за обраду текста и бележење резултата олује идеја ☞ електронски портфолио
<p>натуралистичка</p> 	<p>кроз природу и њене облике</p> <p>„паметни“ у вези са природом</p>	<ul style="list-style-type: none"> • истраживање природе • игру са и узгој животиња • бригу о планети • баштованство • активности на отвореном простору • екскурзије 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ посматрање и прављење белешки током екскурзије ➤ тражење образаца и значења у природи и свету око себе ➤ виртуелне екскурзије 	<ul style="list-style-type: none"> ☞ за аудио и видео снимање ☞ вебкамере са преносом уживо ☞ за посматрање неба и земље ☞ за геосоцијално повезивање, џи-пис

Извори: *Multiple Intelligences in the Classroom*, Thomas Armstrong, ASCD Alexandria, Virginia USA, 2009 и <http://eduscapes.com/tap/topic68.htm>